

会社経歴書

社名 株式会社 ケイス
住所 〒233-0004 横浜市港南区港南中央8-22
代表取締役 加藤 聰

TEL / FAX 045-847-2431 / 045-847-2438
創設 1992年（平成4年）
資本金 4000万円
事業内容 「濱文様（はまもんよう）」ブランドの企画販売
主要取引先 歌舞伎座サービス㈱
（㈱）三省堂書店 （㈱）パルコ
（㈱）東日本リテールネット
公式HP <https://www.hamamonyo.jp/>
商品センター 神奈川県綾瀬市吉岡2668-4
丸山台ラボ 横浜市港南区丸山台2-38-1

濱文様

hamamonyo



- 1948年（昭和23年） 横浜市南区上大岡にて加藤清により（有）清捺染工場を創業。
1955年（昭和30年） 現住所に工場移転。（主にスカーフの捺染）
1972年（昭和47年） 自動捺染機の導入によりサリー（インド民族衣装）の生産開始。
1978年（昭和53年） 隣接倉庫からの出火によるもらい火により工場が全焼。
1988年（昭和63年） 加藤好男が代表取締役社長に就任。
1989年（平成1年） 株式会社キヨシ・ファブリックスに組織、社名変更。
1992年（平成4年） 株式会社キヨシ・ファブリックスの自社ブランド企画会社として株式会社横浜デザイン設立。
製造部門をキヨシ・ファブリックスが、企画販売部門を横浜デザインとし分社化する。
1993年（平成5年） 株式会社横浜デザインを株式会社 濱文様に社名変更。
捺染の技術を生かした自社ブランド「濱文様」の企画販売を開始。
綿シャンタンの小風呂敷「小布」を中心に展開。「捺染てぬぐい」を積極的に展開開始。
(財)横浜観光協会ヨコハマ・グッズ「横濱001」に出品、認定される。（以降現在まで毎回認定を受ける）
1995年（平成7年） 洋品小物・婦人服飾雑貨売り場を中心百貨店売場拡大。
1997年（平成9年） 全国和洋雑貨チェーンへの卸事業拡大。
2002年（平成14年） 株式会社ケイスに社名変更。「濱文様」を自社ブランドの中心に置き企画販売の強化。
2005年（平成17年） ハート型タオルハンカチの意匠登録確定、販売開始。
「てぬぐい本」商標登録。「てぬぐい本」シリーズ企画販売強化。
2007年（平成19年） (財)横浜観光コンベンション・ビューロー第十二回ヨコハマ・グッズ「横濱001」にて
「横濱風呂敷シリーズ」が「石坂浩二賞」グランプリ受賞。
「てぬぐい本」がドイツフランクフルト市立Angewandte Kunst美術館一かたちー現代日本の意匠展に展示される。
「てぬぐい本」が2007年度グッドデザイン賞と同時に、中小企業長官特別賞受賞。
東京ミッドタウン・デザインハブ「Good Design 2007・ワールドプレミア」に展示。
2008年（平成20年） 「てぬぐい本」がNew York近代美術館MoMA "Destination Japan"展に選定され展示。
「てぬぐいのいろいろはんかち」が2008年度グッドデザイン賞受賞。
(財)横浜観光コンベンション・ビューロー第十三回ヨコハマ・グッズ「横濱001」にて「てぬぐい本シリーズ」が「日比野克彦賞」受賞。
2009年（平成21年） 横浜市中区に商品センター開設。
ecute日暮里店開業。直営店展開開始。（2023年12月現在 全国4店舗展開中）
アメリカ合衆国にて商標登録。
EUにて商標登録。
2010年（平成22年） 中国にて商標登録。
2012年（平成24年） (株)ケイスが(株)キヨシファブリックスを100%子会社化する。
2014年（平成26年） 「重ね絵てぬぐい」が2014年度グッドデザイン賞受賞。
2016年（平成28年） 加藤聰が代表取締役社長に就任。
デジタル事業拡大の為 丸山台ラボ開設。
2019年（令和1年） 台湾、フィリピン、シンガポールにて商標登録。
2020年（令和2年） 「ecute 日暮里店」リニューアルオープン。
オーストラリアにて商標登録。
2021年（令和3年） 神奈川県綾瀬市に商品センター移設
2022年（令和4年） 「絵てぬぐい」がOMOTENASHI Selection金賞受賞。
2023年（令和5年） 「ウイング上大岡店」開業。

